

注：具体 场安排及其他 求 学校官 后 知公告。

天津 术学 2021年 士研 生初 时 安排及 求 (学术型)

研 方 向	12月26日	12月27日
画	思想政治理 (8: 30-11: 30)	术史 (8: 30-11: 30) 备 字
	— (14: 00-17: 00)	创作 (14: 00-17: 00) 备 毛 、中国画 、墨汁、画毡
山水画	思想政治理 (8: 30-11: 30)	术史 (8: 30-11: 30) 备 字
	— (14: 00-17: 00)	创作 (14: 00-17: 00) 备 毛 、中国画 、墨汁、画毡
人物画 (工 、写 意)	思想政治理 (8: 30-11: 30)	术史 (8: 30-11: 30) 备 字
	— (14: 00-17: 00)	创作 (14: 00-17: 00) 备 毛 、中国画 、墨汁、画毡
书法	思想政治理 (8: 30-11: 30)	术史 (8: 30-11: 30) 备 字
	— (14: 00-17: 00)	正书临创 换 (14: 00-17: 00) 备 毛 、墨汁、画毡
书画 定与修复	思想政治理 (8: 30-11: 30)	术史 (8: 30-11: 30) 备 字
	— (14: 00-17: 00)	修复理 (14: 00-17: 00) 备 字

研 方 向	12月26日	12月27日
油画（写实、 现）	思想政治理 (8: 30-11: 30)	术史 (8: 30-11: 30) 备 字
	— (14: 00-17: 00)	描 (14: 00-17: 00) 备 4开画板，画架，固体、 油性液体 制材料和相关工具
版画	思想政治理 (8: 30-11: 30)	术史 (8: 30-11: 30) 备 字
	— (14: 00-17: 00)	描 (14: 00-17: 00) 备 4开画板，画架，固体、 油性液体 制材料和相关工具
塑	思想政治理 (8: 30-11: 30)	术史 (8: 30-11: 30) 备 字
	— (14: 00-17: 00)	描 (14: 00-17: 00) 备 4开画板，画架，固体、 油性液体 制材料和相关工具
壁画	思想政治理 (8: 30-11: 30)	术史 (8: 30-11: 30) 备 字
	— (14: 00-17: 00)	描 (14: 00-17: 00) 备 4开画板，画架，固体、 油性液体 制材料和相关工具
型基础	思想政治理 (8: 30-11: 30)	术史 (8: 30-11: 30) 备 字
	— (14: 00-17: 00)	描 (14: 00-17: 00) 备 4开画板，画架，固体、 油性液体 制材料和相关工具
合 术	思想政治理 (8: 30-11: 30)	术史 (8: 30-11: 30) 备 字

研 方 向	12月26日	12月27日
合 术	— (14: 00-17: 00)	合媒材创作 (14: 00-17: 00) 备 4开画板, 画架, 相关 制材料和相 关工具
动画	思想政治理 (8: 30-11: 30)	术史 (8: 30-11: 30) 备 字
	— (14: 00-17: 00)	描 (14: 00-17: 00) 备 4开画板, 画架, 固体、 油性液体 制材料和相关工具
数字媒体	思想政治理 (8: 30-11: 30)	术史 (8: 30-11: 30) 备 字
	— (14: 00-17: 00)	描 (14: 00-17: 00) 备 4开画板, 画架, 相关 制材料和相 关工具
摄影	思想政治理 (8: 30-11: 30)	术史 (8: 30-11: 30) 备 字
	— (14: 00-17: 00)	描 (14: 00-17: 00) 备 4开画板, 画架, 相关 制材料和相 关工具
术学理	思想政治理 (8: 30-11: 30)	中国 术史、外国 术史 (8: 30-11: 30) 备 字
	— (14: 00-17: 00)	术理 (14: 00-17: 00) 备 字
传	思想政治理 (8: 30-11: 30)	理 (8: 30-11: 30) 备 字
	— (14: 00-17: 00)	描 (14: 00-17: 00) 备 4开画板, 画架, 固体、 油性液体 制材料和相关工具

研 方 向	12月26日	12月27日
工 术	思想政治理 (8: 30-11: 30)	理 (8: 30-11: 30) 备 字
	— (14: 00-17: 00)	描 (14: 00-17: 00) 备 4开画板, 画架, 固体、 油性液体 制材料和相关工具
室内 景	思想政治理 (8: 30-11: 30)	理 (8: 30-11: 30) 备 字
	— (14: 00-17: 00)	描 (构 描) (14: 00-17: 00) 备 4开画板、画架、炭 、 、淡彩 、彩 临 相关工具
公共 术	思想政治理 (8: 30-11: 30)	理 (8: 30-11: 30) 备 字
	— (14: 00-17: 00)	描 (14: 00-17: 00) 备 4开画板, 画架, 固体、 油性液体 制材料和相关工具
服 染	思想政治理 (8: 30-11: 30)	理 (8: 30-11: 30) 备 字
	— (14: 00-17: 00)	描 (14: 00-17: 00) 备 4开画板, 画架, 固体、 油性液体 制材料和相关工具
产 品	思想政治理 (8: 30-11: 30)	理 (8: 30-11: 30) 备 字
	— (14: 00-17: 00)	产品制图与 构 描 (14: 00-17: 00) 备 、 字 、 相关 图工具
基 础	思想政治理 (8: 30-11: 30)	理 (8: 30-11: 30) 备 字

研 方 向	12月26日	12月27日
-------	--------	--------

基 础

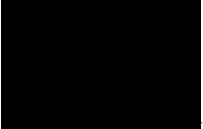
一

注：具体考场安排及其他要求学校官网另行通知公告。

天津美术学院 2021年 硕士研究生初试 时间安排及 要求（专业型）

研 方 向	12月26日	12月27日	12月28日
画	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 备 字	创作 (8: 30-11: 30) 备 毛 、中国画 、墨汁、画毡
	二 (14: 00-17: 00)		
山水画	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 备 字	创作 (8: 30-11: 30) 备 毛 、中国画 、墨汁、画毡
	二 (14: 00-17: 00)		
人物画（工 、写 意）	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 备 字	创作 (8: 30-11: 30) 备 毛 、中国画 、墨汁、画毡
	二 (14: 00-17: 00)		
书法	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 备 字	临创 换（正书、 ） (8: 30-11: 30) 备 毛 、墨汁、画毡
	二 (14: 00-17: 00)		
书画 鉴定与修复	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 备 字	修复理论 (8: 30-11: 30) 备 字
	二 (14: 00-17: 00)		
油画（写实、 现）	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 备 字	描 (8: 30-11: 30) 备 4开画板，画架，固 体、 油性液体 制材料 和相关工具
	二 (14: 00-17: 00)		

研 方 向	12月26日	12月27日	12月28日
版画	思想政治理 (8: 30-11: 30)	专业理 (8: 30-11: 30) 备 字	描 (8: 30-11: 30) 备 4开画板, 画架, 固 体、 油性液体 制材料 和相关工具
	二 (14: 00-17: 00)		
塑	思想政治理 (8: 30-11: 30)	专业理 (8: 30-11: 30) 备 字	描 (8: 30-11: 30) 备 4开画板, 画架, 固 体、 油性液体 制材料 和相关工具
	二 (14: 00-17: 00)		
壁画	思想政治理 (8: 30-11: 30)	专业理 (8: 30-11: 30) 备 字	描 (8: 30-11: 30) 备 4开画板, 画架, 固 体、 油性液体 制材料 和相关工具
	二 (14: 00-17: 00)		
型基础	思想政治理 (8: 30-11: 30)	专业理 (8: 30-11: 30) 备 字	描 (8: 30-11: 30) 备 4开画板, 画架, 固 体、 没油性液体 制材 料和相关工具
	二 (14: 00-17: 00)		
合 术	思想政治理 (8: 30-11: 30)	专业理 (8: 30-11: 30) 备 字	合媒材创作 (8: 30-11: 30) 备 4开画板, 画架, 相 关 制材料和相关工具
	二 (14: 00-17: 00)		
动画	思想政治理 (8: 30-11: 30)	专业理 (8: 30-11: 30) 备 字	描 (8: 30-11: 30) 备 4开画板, 画架, 固 体、 油性液体 制材料 和相关工具
	二 (14: 00-17: 00)		
数字媒体	思想政治理 (8: 30-11: 30)	专业理 (8: 30-11: 30) 备 字	描 (8: 30-11: 30) 备 4开画板, 画架, 相 关 制材料和相关工具
	二 (14: 00-17: 00)		

研 方 向	12月26日	12月27日	12月28日
	思想政治理论 (8: 30-11: 30) 二 (14: 00-17: 00)	专业理论 (8: 30-11: 30) 备	描 (8: 30-11: 30) 备 4开画板, 画架, 相 制材料和相关工
传	思想政治理论 (8: 30-11: 30) 二 (14: 00-17: 00)	专业理论 (8: 30-11: 30) 备 字	描 (8: 30-11: 30) 备 4开画板, 画架, 固 体、 油性液体 制材料 和相关工具
工 术	思想政治理论 (8: 30-11: 30) 二 (14: 00-17: 00)	专业理论 (8: 30-11: 30) 备 字	描 (8: 30-11: 30) 备 4开画板, 画架, 固 体、 油性液体 制材料 和相关工具
室内 景	思想政治理论 (8: 30-11: 30) 二 (14: 00-17: 00)	专业理论 (8: 30-11: 30) 备 字	描 (构 描) (8: 30-11: 30) 备 4开画板、画架、炭 、 、淡彩、彩 临 相关工具
 公共艺术	思想政治理论 (8: 30-11: 30) 二 (14: 00-17: 00)	专业理论 (8: 30-11: 30) 备 字 -	描 (8: 30-11: 30) 备 4开画板, 画架, 固 体、 油性液体 制材料 和相关工具
服 染	思想政治理论 (8: 30-11: 30) 二 (14: 00)	专业理论 (8: 30-11: 30) 备 备 字	描 (8: 30-11: 30) 备 4开画板, 画架, 固 体、 油性液体 制材料 和相关工具

研 方 向	12月26日	12月27日	12月28日
基 础	思想政治 (8: 30-11: 30)	专业理 (8: 30-11: 30) 备 字	描 (8: 30-11: 30) 备 4开画板, 画架, 固 体、 油性液体 制材料 和相关工具
	二 (14: 00-17: 00)		