

## 天津美术学 2020年硕士研究生各研究方向复试专业包含科目及分值

向 ( )	复 专业 分分值150分				听力及 口	
	学 型	专业型	学 型、专业型			
	分值 例 (100%)	分值 例 (100%)	分分值	分分值	分分值	分分值
	品创作	30%	品创作	30%		
	书	20%			30	20

方向 ( )	复 专业 分分值150分				听力及 口	
	学 型		专业型		学 型、专业型	
		分值 例 (100%)		分值 例 (100%)	分分值	分分值
书	临创	40%	/	/	30	20
	创作 (书体任 )	50%	创作 (书体任 )	90%		
	古典 学基	10%	古典 学基	10%		
书 定与修复	古代书 临	30%	书 基	30%	30	20
	典中国 临	60%	典中国 临	60%		
	古典 学基	10%	古典 学基	10%		
	像	50%	写	50%	30	20
	创作	50%	创作	50%		
		50%	写	50%	30	20
	创作	50%	创作	50%		
塑	写	30%	/	/	30	20
	塑 ( 塑)	40%	塑写	50%		
	创作	30%	创作	50%		

向 ( )	复 专业 分分值150分				听力及 口	
	学 型		专业型		学 型、专业型	
		分值 例 (100%)		分值 例 (100%)	分分值	分分值
壁		50%	写	50%	30	20
	创作	50%	创作	50%		
型基	( )	50%	写	50%	30	20
	创作 ( )	50%	创作	50%		
合	创作	100%	创作	100%	30	20
动	命 创作	100%	创作	100%	30	20
字媒体	命 创作	100%	创作	100%	30	20
	命 创作	40%	创作	100%	30	20
	与作品分	60%	/	/		
与人 学	学	40%	/	/	30	20
	专业	60%	/	/		
传	专业 (含专业 基)	100%	专业 (含 基 )	100%	30	20
	专业 与创 分	100%	专业 与创 分	100%	30	20

方向 ( )	复 专业 分分值150分				听力及 口	
	学 型		专业型		学 型、专业型	
		分值 例 (100%)		分值 例 (100%)	分分值	分分值
率内	专业 ( )	100%	专业 ( )	100%	30	20
	专业 ( )	100%	专业 ( )	100%	30	20
	专业 与创 分	100%	专业 与创 分	100%	30	20
	专业 与创 分	100%	专业 与创 分	100%	30	20
产品	专业 与创 分	100%	专业 与创 分	100%	30	20
基	专业 与创 分	100%	专业 与创 分	100%	30	20
学	历史与	10%	/	/	30	20
		90%	/	/		